

Опыт проведения I Всероссийского конкурса-акции декламационного мастерства «Курбатов на каждый день». Особенности организации, перспективы

*Иванова Мария Александровна,
заведующая Кабинетом В.Я.Курбатова
ГБУК «Псковская областная универсальная
научная библиотека им.В.Я.Курбатова»*

I Всероссийский конкурс-акция декламационного мастерства «Курбатов на каждый день» стартовал 10 января и завершился 6 марта 2022 года. Мероприятие организовано Псковской областной универсальной научной библиотекой имени Валентина Курбатова и Псковской библиотечной ассоциацией.

Цель конкурса – сохранение и популяризация литературного наследия Валентина Яковлевича, задачи – приобщение широкой аудитории к литературному наследию России через произведения Курбатова; популяризация книги и чтения, презентация фондов областной библиотеки и нового библиотечного пространства – кабинета Курбатова. Название конкурса перекликается с названием книги Валентина Яковлевича «Пушкин на каждый день».

Конкурс предполагал создание видеозаписей (не более 5 минут) декламации отрывков из произведений Курбатова – прозаических либо поэтических. Заявки принимались до 15 февраля, далее до 2 марта работало жюри, с 1 по 4 марта было организовано «народное» голосование в группе Псковской областной универсальной научной библиотеки в социальной сети ВКонтакте «Biblioplace - территория псковского чтения».

В состав жюри вошли:

- Павлова Вера Ивановна, генеральный директор Псковской областной универсальной научной библиотеки, председатель Псковской библиотечной ассоциации (председатель жюри конкурса);

- Василевич Георгий Николаевич – директор ФГБУК «Государственный мемориальный историко-литературный и природно-ландшафтный музей-заповедник А. С. Пушкина «Михайловское», заслуженный работник культуры РФ, член Совета при Президенте Российской Федерации по русскому языку;

- Голубева Антонина Евгеньевна – главный специалист Регионального центра чтения областной библиотеки;

- Елфимов Аркадий Григорьевич – председатель Тюменского регионального общественного благотворительного фонда «Возрождение Тобольска», меценат, издатель, историк, фотограф;

- Иванова Мария Александровна – руководитель кабинета В.Я. Курбатова областной библиотеки;

- Киселева Елена Григорьевна – заведующая отделом краеведческой литературы областной библиотеки;

- Орехов Вячеслав Васильевич – режиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

- Смолькин Игорь Александрович – писатель, поэт, председатель Псковского регионального отделения Союза писателей России;

- Яковлева Нина Анатольевна – заведующая Региональным центром чтения областной библиотеки.

В конкурсе приняли участие 115 заявок (108 человек) из Пскова и 13 районов Псковской области, Москвы и Московской области, из Алтайского и Пермского краёв (г. Чусовой Пермского края – город юности Валентина Курбатова), Иркутской, Калужской, Ульяновской, Мурманской, Новгородской областей.

В роли декламаторов выступили педагоги, библиотекари, школьники и студенты, пенсионеры. Самым младшим участникам – 11 лет, самому старшему – 85. Все конкурсные работы можно увидеть в специальном плейлисте группы библиотеки в социальной сети ВКонтакте «Biblioplase - территория псковского чтения».

Видеозаписи на конкурс прислали директор детского музыкального коллектива «Свет счастья», основатель Международного фестиваля импровизации и композиции «Рождение музыки», музыкант, педагог, поэт, оператор, монтажёр, фотограф, друг Валентина Яковлевича Елена Игоревна Куракина, заведующая Мемориальным музеем Александра Вампилова (Иркутская область, Аларский район, п. Кутулик) Тамара Васильевна Попова, сотрудники и читатели МБУК г. Новоалтайска «Центральная городская библиотека имени Л.С. Мерзликина», модельной специализированной библиотеки № 12 имени В.И. Даля МБУК ЦБС г. Ульяновска, Городской библиотеки им. Виктора Гаврилина (Солнечногорск, Московская область) и других именных учреждений культуры.

Новость о начале конкурса в группе ВКонтакте просмотрели более 4300 пользователей, запись получила 121 лайк и 38 репостов. Информация о конкурсе была также размещена в официальном паблике органов власти региона «Псковская область» - там ее просмотрели более 42 тысяч человек.

Информационную поддержку конкурсу оказали Союз писателей России, журнал «Литературные знакомства», Иркутский областной краеведческий музей, литературный журнал «Симбирск», этнопарк истории реки Чусовой, музей-заповедник А.С. Пушкина «Михайловское», Тюменский региональный общественный благотворительный фонд «Возрождение Тобольска» и другие учреждения культуры регионов России. Конкурс поддержал кинорежиссёр, сценарист, продюсер Владимир Кузнецов. Кроме того, узнав благодаря конкурсу о портале «Кабинет Курбатова» он предоставил для публикации фото- и видеоматериалы. Материалами поделилась также главный редактор журнала «Симбирск» Елена Кувшинникова.

Участники конкурса выбрали для декламации и прозаические, и поэтические произведения Валентина Курбатова. Это отрывки из книг «Перед вечером, или Жизнь на полях», «Турция. Записки русского путешественника», «Крест бесконечный. Виктор Астафьев – Валентин Курбатов: Письма из глубины России», «Пушкин на каждый день», «Михаил Пришвин», стихотворения «Спрячь меня, яблоня...», «Мир ещё молод и свеж...», «Как синеют эти воды...» и другие.

«Народное» голосование интернет-пользователей за конкурсные работы в группе ВКонтакте позволило достичь следующих результатов (данные приводятся на 5 марта).

Голосование проходило с 1 по 4 марта. За это время было опубликовано 18 опросов с предложением выбрать наиболее понравившиеся работы участников. В

итоге на группу подписалось 45 человек, общий охват пользователей составил 20326 человек.

Публикациям опросам поставлено 785 лайков, под ними оставлено 112 комментариев, сделано 457 репостов, в целом записи увидели 25500 человек. За работы участников проголосовали 8781 раз.

Результаты конкурса «Курбатов на каждый день» были объявлены в годовщину смерти Валентина Яковлевича – 6 марта. Они были опубликованы на официальном сайте библиотеки, в группе «Biblioplace», но в первую очередь – на библиотечном портале «Кабинет Курбатова», который начал работу в феврале текущего года (благодарности Н.Ю. Сгонниковой). Там же размещены и продолжают размещаться материалы, полученные от друзей и коллег Курбатова: Вячеслава Орехова, Владимира Кузнецова, Елены Кувшинниковой, художниц Анны Леон и Екатерины Васильевой и других.

Кроме того, в рамках конкурса в рамках публикаций на официальном сайте библиотеки и в социальных сетях были неоднократно презентованы как новое библиотечное пространство – кабинет Курбатова и его работа, - так и фонды библиотеки. Публикации появлялись на упомянутых выше площадках еженедельно – по пятницам.

Согласно положению конкурса «Курбатов на каждый день», все участники конкурса получили сертификаты. Дипломы получили самые младшие и самые старшие участники, руководители (педагоги и родители) и, конечно, победители в 6 возрастных категориях. Кроме того, было вручено несколько специальных дипломов отдельным участникам в номинациях «Дуэт», «Вдумчивое чтение», «За задор и оригинальный выбор текста» и несколько других.

Во избежание распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) конкурс проводился в онлайн-формате: прием работ, работа жюри, вручение дипломов проходили заочно. Данный принцип признается успешным, в том числе из-за всероссийского масштаба конкурса и удаленности от Пскова некоторых членов жюри.

Перспективы конкурса «Курбатов на каждый день». В планах кабинета Курбатова – ежегодное проведение конкурсного мероприятия, посвященного Валентину Яковлевичу. Опыт первого конкурса – чтецов – продемонстрировал свою состоятельность, однако, возможно, следует изменить вид состязания, например, на конкурс рисунков. При этом нужно учитывать, что количество поданных работ неизбежно снизится – хотя это и упростит работу жюри. Вопрос находится на рассмотрении. В любом случае, при проведении второго конкурса будет учтен опыт первого. Так, информационная кампания в поддержку конкурса будет начата значительно раньше – ориентировочно на месяц. Кроме того, необходимо привлечь большее количество информационных партнеров, отвести на «народное» голосование и подведение итогов большее количество времени.

Всероссийский конкурс декламационного мастерства «Курбатов на каждый день» как часть текущей деятельности кабинета Курбатова способствует сохранению и популяризации творческого наследия Валентина Яковлевича, презентации новых библиотечного пространства и портала, фондов (и электронных ресурсов) библиотеки не только для псковских читателей, но и для всей России.